



Gymnázium Elišky Krásnohorské  
Praha 4 - Michle, Ohradní 55

**Učebny Kurta Gebauera** jsou třetí výstavou děl renomovaných českých výtvarníků ze série *Učeben* skupiny ARTEDU, na kterých známí čeští umělci spolupracují společně se středoškolskými studenty. Tentokrát vznikla velkorozměrná prostorová instalace, která je výsledkem spolupráce středoškolských studentů se sochařem Kurtem Gebauerem.

Stejně jako v předchozí výstavě *Učebny Michaela Rittsteina* bylo cílem *Učeben Kurta Gebauera* nejen vytvořit jedinečné umělecké dílo, ale v tomto případě měl proces vzniku stejnou, ne-li vyšší hodnotu. Kurt Gebauer byl velmi citlivým vůdcem a spoluvůrcem, snažil se ve studentech nalézat jejich vlastní cesty a zároveň je z pozice zkušeného umělce vedl. Tím pokračujeme v hledání způsobů přiblížení současného umění mladým lidem skrze neopakovatelný osobní zážitek, zprostředkovaný neformálním a intenzivním kontaktem s uznávaným umělcem a propojujeme zdánlivě nepropojitelné světy – světa vysokého umění a prostředí střední školy.



*„Nerad někomu diktuji, jak přesně má tvořit, jsem raději, když si prostor nalezne sám. Jistěže jsem do práce zasahoval a korigoval ji, ale i pro mně jsou mnohdy nápady mých studentů obohacující.“* říká ke své práci umělec Kurt Gebauer.

*„Jsou to už třetí realizované Učebny v pořadí a máme naplánované další spolupráce. Každá výstava je jiná, každé výtvarné dílo jedinečné, každý*

*umělec k projektu přistupuje velmi osobitě. Jedno mají ale společné. Vždy vzniknou velmi zajímavá díla, na kterých je patrný rukopis „mistra“ a zároveň skvělá atmosféra, která obohatí všechny účastníky a celou komunitu školy a jejího okolí. Postupně se nám daří o tom přesvědčit i uměleckou komunitu.“* komentuje Zdenka Švadlenková, autorka koncepce *Učeben* a dodává: *„V červnu budeme s projektem expandovat i mimo Prahu, tentokrát máme domluvenou spolupráci s gymnáziem v Poličce a výraznou umělkyní Veronikou Bromovou. Jako vždy velký dík patří podpoře pedagogů, kteří se projektu mnohdy věnují ve svém volném čase a vedení gymnázia Elišky Krásnohorské.“*

Emerit. prof. Akad. soch. **Kurt Gebauer** (\* [18. srpna 1941](#), [Hradec nad Moravicí](#)) je český výtvarník a vysokoškolský pedagog. Studoval na Akademii výtvarných umění v Praze u profesorů Vincence Makovského a Karla Lidického. V roce 1972 u profesora Césara Baldacciniho. Svými sochami ovlivnil podobu českého moderního sochařství. Typická je pro něj nadsázka a humor se kterými se dotýká i velmi závažných témat. V době komunismu mnoho jeho soch neslo satirický podtext, který se mnohdy nesetkával u vládnoucí moci s pochopením. Jistý druh milé grotesky zůstává v jeho díle i dnes. Pro jeho tvorbu je důležitá souhra s prostorem, ve kterém se jeho sochy vyskytují, intenzivně se zajímá o práci s krajinou a veřejným prostorem. Věnuje se i kresbě a litografii. Jeho dílo je zastoupeno v mnoha sbírkách a galeriích.

Slavnostní veřejná vernisáž i s doprovodným programem a občerstvením proběhne 10. 3. v 17 hodin na gymnáziu Elišky Krásnohorské.

Umělec:

Participující studenti:

**Kurt Gebauer**  
**Jonáš Paleček**  
**Lucie Timurová**  
**Kristýna Bujárková**  
**Jakub Vařeka**  
**Barbora Šachová**  
**Petr Vinař**  
**Berenika Růžičková**  
**Alena Spalenská**  
**Rudolf Masata**  
**Sabrina Wiedermanová**

Koncepce projektu (ARTEDU):

**Zdenka Švadlenková**

Pedagogové:

**Michaela Tůmová, František Topinka**